

Ausstellungsdauer:
vom 25. Januar bis 27. April 2025

Ausstellungsort:
Museum Eberswalde
Steinstraße 3, 16225 Eberswalde

Öffnungszeiten:
Dienstag bis Sonntag (und nach Vereinbarung),
10 bis 13 Uhr und 14 bis 17 Uhr,
außer am 18. und 21.04.2025

Um Voranmeldung wird gebeten:
Telefon: 03334 64-411
kulturamt@eberswalde.de



Kleine Galerie der Stadt Eberswalde
zu Gast im Museum Eberswalde

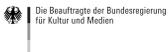
Ausstellung

Ellen Auerbach und Lea Grundig in Palästina

mit einer Arbeit von Atalya Laufer



Gefördert durch / Funded by:



eberswalde.de museum-eberswalde.de

Stadt
Eberswalde

EINLADUNG

Zur Eröffnung der Ausstellung laden wir Sie und Ihre Freunde am **24. Januar 2025 um 18 Uhr** in die 3. Etage des Museums Eberswalde, Steinstraße 3 herzlich ein.

Einlass: ab 17.30 Uhr

■ 18 Uhr: Musikalische Begrüßung

Grußworte

- Bernd Schlüter
Dezernent für Soziales, Ordnung und Kultur
- Brigitte Faber-Schmidt
Ministerium Wissenschaft, Forschung, Kultur
Land Brandenburg
- Werner Heegewaldt
Akademie der Künste, Berlin
- Eckhart J. Gillen
Kurator der Ausstellung

Menschengesicht, unstillbar ist
meine Lust, dich anzusehen in der
unendlichen Vielheit deiner Züge.

Lea Grundig

Ich möchte, daß in den unscheinbarsten,
gewöhnlichsten, ärmlichsten Themen
(meiner Fotografie) die Würde und
darunterliegende Hoffnung durchschimmert.

Ellen Auerbach

Ellen Auerbach, ohne Titel [Portrait einer jungen Araberin], 1933–1936, Silbergelatineabzug auf Barytpapier, 30 × 20 cm, Akademie der Künste, Berlin, Kunstsammlung, Inv.-Nr.: Auerbach 505, © VG Bild-Kunst, Bonn 2024

Lea Grundig, Melkerin (Ruth), 1946, Pinsel, Tusche, 26 × 25,2 cm, Akademie der Künste, Berlin, Kunstsammlung, Inv.-Nr.: Lea Grundig 2762, © VG Bild-Kunst, Bonn 2024

Götz Herrmann

Bürgermeister
Stadt Eberswalde

Norman Reichelt

Amtsleiter Kultur
Stadt Eberswalde